Fête des voisins vendredi

La 12e édition de la fête des voisins se déroulera ce vendredi 27 mai. Cette année, les représentants des locataires soutenus par l'équipe de prévention CMSEA, l'Office public de l'habitat, la ville de Sarreguemines et l'Etat, dans le cadre du fonds de participation des habitants, animent trois lieux de fête, de 15 h à 18 h, autour d'un café-gâteau à apporter par les habitants : quartier Beausoleil sur le terrain en schiste au 12, rue des Alouettes ; quartier Bastille sur la place ; quartier route de Nancy.

CINÉMAS

Aujourd'hui

Very bad trip 2 à 14 h, 16 h 30 et 20 h. ***La défense Lincoln*** à 14 h, 16 h 30 et 20 h. ***Pirates des Caraïbes : la fontaine de jouvence*** à 13 h 45, 18 h 30 et 19 h 45. ***La conquête*** à 16 h 30 et 20 h. ***Une folle envie*** à 14 h et 17 h 30. ***Minuit à Paris*** à 15 h 45 et 20 h. ***Priest*** à 17 h 30. ***Fast and furious 5*** à 14 h, 16 h 30 et 20 h. ***De l'eau pour les éléphants*** à 14 h et 20 h. ***Thor*** à 19 h 45. ***Rio*** à 13 h 45 et 15 h 45. ***Titeuf*** à 13 h 45 et 15 h 45. ***Coup d'éclat*** à 17 h 30.

Demain

Very bad trip 2 ; ***La défense Lincoln*** ; ***La conquête*** ; **Minuit à Paris** ; ***Fast and furious 5*** ; ***Animal kingdom*** (en vo sous-titrée) ; ***Coup d'éclat*** : séance à 20 h. ***Pirates des Caraïbes : la fontaine de jouvence*** à 19 h 45.

ENVIRONNEMENT *rue sainte-croix*

Pas de poubelle pour les DEEE

Quels sont les gestes à adopter lorsqu'on veut se débarrasser de déchets d'équipements électriques et électroniques, les DEEE ? Tel est l'objectif de la tournée des Dééeglingués, une opération nationale programmée du 21 au 28 mai.

La communauté d'agglomération Sarreguemines Confluences et le Sydème se sont réunis pour participer à cette action en organisant trois jours de sensibilisation. Les personnes intéressées peuvent se renseigner en zone piétonne ce mercredi de 10 h à 17 h et ce jeudi de 14 h à 18 h.

Il faut savoir que les DEEE peuvent être déposés dans les trois déchetteries communautaires (Sarreguemines, Rouhling et Hambach-Roth) ou chez Emmaüs, rue Edouard-Jaunez. L'association collecte et envoie les déchets d'équipement électriques et électroniques vers des filières agréées. « *Nous organisons de petits jeux pour tous avec des récompenses. Les écoles viendront nous voir jeudi après-midi. Il fait beau et cela devrait très bien fonctionner* », souligne Philippe Krebs, conseiller du tri à la communauté d'agglomération.

A noter qu'un atelier informatique ludo-pédagogique (réalisé avec des ordinateurs de ré-emploi) et qu'une véritable petite salle de classe attendent toutes les personnes désireuses de s'informer sur ces objets qui portent le symbole "poubelle barrée".

L'atelier des Dééeglingués attend petits et grands jusqu'au 26 mai en zone piétonne. Photo RL

RENDEZ-VOUS

Lecture en musique

La brasserie Le Terminus accueille ce mercredi à 21 h, Jean-Pierre Duprey pour une lecture en musique. Entrée avec participation financière libre.

Parcours des sens et exposition

Les enfants du service d'accueil familial de Sarreguemines, accompagnés de leurs assistantes maternelles et d'une éducatrice, ont participé à plusieurs rencontres avec les résidents des deux foyers logements pour personnes âgées (résidence du centre et résidence Les Marguerites). Ces rencontres, sur le thème des cinq sens, se finaliseront par un parcours des sens, avec exposition des photos et des réalisations, qui aura lieu ce samedi 28 mai dans le jardin du service d'accueil familial à partir de 15 h (à l'intérieur en cas de pluie).

Tango au Terminus

Ce jeudi, de 19 h à 22 h, la brasserie Le Terminus propose son rendez-vous initiation du tango, suivie d'une soirée dansante. Entrée avec participation financière libre.

Soirée Slam calligraphie

Ce samedi à 21 h, la brasserie Le Terminus propose une soirée Slam calligraphie. Avec Patricio Rojas San Martin, slameur performeur poète de Nantes ; Rainer Wiebe, calligraphie latine de Sarrebruck ; Jamel Benouarzeg — calligraphie arabe de Nantes ; Richard Lempereur — calligraphie latine — Bécherel (La Cité du Livre entre Rennes et Saint-Malo) ; Mustapha Rouine — peintre — aquarelle sur le Maroc et paysage de la Bretagne — Nantes. Entrée avec participation financière libre.

Concert à la brasserie des Arts

La scène de la brasserie des Arts accueille ce vendredi, à 22 h, The Ballesbreakers, pour un concert rock pop. Entrée libre.

Théâtre

La classe d'art dramatique du conservatoire donnera deux représentations de la pièce intitulée *Familles mode d'emploi*... ces mercredi et vendredi à 19 h 30 au Casino. Entrée libre.

CULTURE *festival urdance, le 28 mai*

Les danses urbaines s'invitent à l'hôtel de ville

Evénement samedi prochain, sur la scène de l'hôtel de ville de Sarreguemines. Pour la première fois, les danses urbaines sont à l'honneur, avec le festival Urdance. Et c'est pour la bonne cause.

Offrir un espace d'expression aux danses urbaines et faire une bonne action, tel est l'objectif du festival Urdance, qui se tiendra samedi, sur la scène de l'hôtel de ville. Une initiative de deux étudiants en logistique, Jérémy Keuer (lui-même danseur) et Joffrey Sauerbaum, qui souhaitaient monter ce type de festival dans le cadre d'un projet tutoré. Ils se sont adressés à Music dance connection pour les épauler dans leur tâche et c'est Thiphanie Macia qui a pris les choses en main. « *Ça ne s'est jamais fait à Sarreguemines. Il y a peu de scène pour ce type de danse* », explique la jeune femme, qui a parcouru le département pour caster les groupes. « *Nous sommes allés voir des spectacles, des concours, pour faire une première sélection* », avant de retenir les seize formations qui se produiront sur scène... pour la bonne cause. Les bénéfices de la soirée iront en effet aux associations Erda et La perche, pour aider à la scolarisation des enfants de Manille et du Togo. « *C'est une façon de montrer que les jeunes des "quartiers" ont du talent et peuvent faire de grandes choses* », lance Thiphanie.

Danse, chant et... Jackson

Break dance, hip-hop, danse moderne... La soirée promet du spectacle, comme ont pu le découvrir les quelques badauds présents lors de la distribution de flyers en zone piétonne le 14 mai. Sur un bout de carton, les Sarregueminois de Mixity crew et quelques danseurs de l'association Street dance de Stiring-Wendel ont fait une petite exhibition pour donner un avant-goût de ce qui se fera samedi. Il faut dire que l'asso "fournira" cinq des seize groupes présents : The infernale, Scorpio, Natural dance killer, Dis-leur Crew et Original dance crew. A leurs côtés, Kamikaze (Cocheren), Mixity Crew (Sarreguemines), Eclosion (Stiring-Wendel), La relève (Willerwald), Rogg'z de mel'dance (Metz), MT Crew (Metzeresche), Street time (Stiring-Wendel) et Funky brothers (Creutzwald). Ajoutons l'école de danse de Bitche et les Sarregueminoises des Majesty of seas et le plateau est complet.

Outre les prestations des groupes, quelques intermèdes sont prévus, avec notamment la chanteuse Coly, en duo avec le rappeur Hedjy, Capitaine Sorry et Dan Jackson, qui se produit régulièrement lors des manifestations organisées par Music dance connection.

Pour le plaisir

La soirée sera co-animée par l'inamovible Freddy Ivars et Thiphanie Macia. Les danseurs de tous âges (les plus jeunes ont 5 ans) se succéderont pour le simple plaisir de danser, car il ne s'agit pas d'un concours. « *L'entrée est fixée à 5 € pour que la soirée soit accessible au plus grand nombre* », confie Thiphanie Macia. Qui annonce également que le festival pourrait être renouvelé l'an prochain si le succès est au rendez-vous.

M. L.

Festival Urdance, le samedi 28 mai, à 20 h, sur la scène de l'hôtel de ville de Sarreguemines. Informations au 07 86 50 11 60. Entrée : 5 €. Préventes au foyer culturel et à l'office de tourisme de Sarreguemines.

Jérémy Keuer et Joffrey Sauerbaum se sont associés à Music dance connection pour organiser le premier festival sarregueminois de danse urbaine. Photo RL

Le 14 mai, pour donner au public un avant-goût de la soirée, quelques danseurs ont fait une démonstration en zone piétonne. Photo RL

ce soir et vendredi au casino

La famille des comédiens du conservatoire sur scène

Ce soir et vendredi, la classe d'art dramatique du conservatoire sera sur la scène du Casino. Dimanche, les élèves ont répété pour la dernière fois et reçu les ultimes conseils de Margot Gauer. C'était la générale.

Pour les artistes, la dernière répétition — dite la générale — est l'ultime moment où les défauts peuvent encore être corrigés avant le jour J. Dimanche, les élèves comédiens de Margot Gauer ont répété *Familles mode d'emploi*... Une œuvre mise en scène et adaptée par Margot Gauer, professeur d'art dramatique.

Exigence et motivation

À la pause, l'enseignante commente ce qu'elle vient de voir. « *Concernant votre jeu, très franchement c'est correct. Pour moi, il y a deux ou trois améliorations à apporter.* » Et Margot Gauer de lister : « *La première chose, vous ne parlez pas assez fort. Il faut de la puissance, sinon le public ne vous entend pas.* » Ne niant pas son exigence, elle sait aussi motiver ses jeunes comédiens : « *Tout le monde a amélioré son jeu par rapport à hier [samedi dernier] ? Vous avez pris en considération les corrections. C'est vraiment bien, mais il faut chanter plus fort à la fin.* » Elle poursuit en reprenant les différents tableaux de la pièce : « *Pour la scène du restaurant, si vous parlez un plus fort ce sera très bien. Chantez plus joyeusement l'anniversaire de la mère. Ayez un peu plus de niaque [sic]* ».

Être heureux sur scène

Margot Gauer alterne conseils d'ensemble et conseils individuels : « *Etienne, le plus petit, tu as été très bon. Le petit nouveau a fait un gros travail. Pierre, on m'a dit que tu étais déçu... J'aimerais vous voir heureux, je ne veux pas que ce soit pour vous qu'un spectacle, mais que vous preniez du plaisir.* » Et de rappeler à un petit qu'il doit mettre ses deux jambes dans une seule jambe de pantalon ; de remarquer : « *vous faîtes les présentations comme des mannequins de Coco Chanel. La seule chose qui me gêne c'est que vous parlez et que l'on vous entend crier derrière le rideau lors des changements de décors.* » La critique est pondérée immédiatement par un compliment : « *Le rideau fermé est bien joint.* » À ce jeune, la metteur en scène fait une remarque valable pour tous : « *Tu dois t'imposer. Un comédien ne doit discret sur scène.* »

Après la pause, la pièce est jouée une seconde fois. « *C'est moins bien. Vous êtes fatigués ?* », demande le professeur. Et d'ajouter : « *Vous avez avalé la fin des mots.* » Margot Gauer explique : « *C'est pour cela que je vous ai arrêtés.* » L'enseignante connaît le stress qui s'empare des comédiens. « *Le jour de la pièce il faudra oublier la fatigue et le stress* », annonce-t-elle.

Dimanche, la classe d'art dramatique du conservatoire a répété une dernière fois son spectacle. Photo RL

Odile BECKER.

***Familles mode d'emploi...* ces mercredi et vendredi à 19 h 30 au Casino. Entrée libre.**

Paroles de passionnés

Sihem : « *Au CM2 nous avons eu une représentation d'une adaptation du Roman de Renard, nous avons adoré. Grâce à une amie de ma mère, j'ai suivi pendant deux ans les cours de Muriel Anastase-Ruff au foyer culturel. Puis, j'ai rejoint la classe de Margot Gauer. Je suis en deuxième année. Mais si on veut en faire son métier, il faut quitter Sarreguemines.* »

Pierre : « *J'ai bien aimé une représentation à Rohrbach. Le théâtre est une passion.* »

Mathilde : « *Depuis quatre ans, je suis dans la classe d'art dramatique. Depuis des années j'étais en "liste d'attente" et j'ai même envoyé une lettre à Margot.* »

Camille : « *Je fais du théâtre depuis le CE1. J'ai assisté aux répétitions... Je ne peux pas m'en passer.* »

Sept comédiens sont aussi musiciens, à l'exemple d'Alice qui joue de la guitare, du violon, du tambour, de la flûte à bec et du violon alto.

Certains élèves du cours d'art dramatique du conservatoire de Sarreguemines souhaitent vivre de leur passion. Tous citent le beau parcours d'Anya, la fille de Margot Gauer. Elle perfectionne son art aux Etats-Unis.

AUJOURD'HUI

Atelier

Atelier *"créer ton premier livre accordéon, livre à lire sans fin*, animé par Malika Doray, à 10 h 30 (3-4 ans) et à 14 h 30 (5-6 ans) à la médiathèque. Chaque enfant devant être accompagné d'un adulte. Inscriptions à la médiathèque au 03 87 28 60 80.

Conférence

Conférence ludique et joyeuse sur *Un autre regard sur le jeu* par Pascal Deru, dans le cadre de la fête mondiale du jeu, organisée par la ludothèque Beausoleil en partenariat avec la médiathèque, à 20 h, à la médiathèque Chaussée Louvain.

Conte

L'heure du conte en langue étrangère, à 10 h 30, à la médiathèque.

Divers

Tournée des dééeglingués – action de sensibilisation aux bons gestes à adopter en matière de recyclage des déchets d'équipements électriques et électroniques, organisée par le Sydeme, de 10 h à 12 h, en zone piétonne.

Expositions

Peintures et dessins, à l'espace culturel de la maison de retraite Sainte-Marie à Neunkirch.

Ces doudous-là, exposition des éditions Les trous ourses, à la médiathèque.

Humanofolie, sculptures de Jean Fontaine, au musée des Techniques faïencières et au musée de la Faïence.

Lecture

Lecture en musique avec Jean-Pierre Duprey, à 21 h, à la brasserie Le Terminus. Entrée avec participation financière libre.

Visite guidée

Circuit des édifices cultuels : l'église protestante et la synagogue avec Fernand Peter, à 14 h 30. Rendez-vous à 14 h 15 à l'office de tourisme. Inscriptions jusqu'à 12 h, au 03 87 98 80 81.

MOSAÏK

Au programme

Les Matinales à 9 h 30 : Citi TV vous propose une sélection de reportages avec cette semaine comme thème l'énergie.
A 10 h 30 : rediffusion de l'émission de mardi 24 mai
La Mosaïque à partir de 12 h 30 avec rediffusion toutes les heures :
Arrêt sur image : la rue de la Chapelle est coupée à la circulation.
Journal : les dééeglingués font leur tournée ; les enfants de l'école de Neunkirch s'inspirent d'artistes du XXe siècle pour enjoliver leur préau ; l'Asso gymnastique de Sarreguemines accueillait les finales départementales de division régionale ; 9e édition de la Journée de la création d'entreprise en Moselle-Est ; Lixing vide ses greniers ; *Machin truc chose*, c'est du théâtre pour jeune public !
Ils ont la Tchatche : les jeunes nous parlent du cross de la Casc et de leur plaisir de courir.
Art de faire : rencontre avec une as du poncho, béret et autre robes ; à partir de laine polaire, Virginia Prunier coud selon sa fantaisie à Plaine Saint-Lange dans l'Aube, avec des couleurs vives comme son tempérament.
Elle fait son cinéma : *La défense Lincoln* et *La conquête*.
Emissions également visibles sur www.mosaïk.tv

SERVICES

Le Républicain Lorrain

Rédaction-publicité, 9 rue Poincaré, Sarreguemines : ouvert de 8 h 45 à 12 h et de 14 h à 18 h, tél. 03 87 98 52 10 ; fax rédaction 03 87 98 80 84 ; fax publicité 03 87 98 80 87 ; mail : LRLRDSRG@republicain-lorrain.fr
RL Voyages — Carlson Wagonlit : bureau ouvert de 9 h à 18 h en continu, tél. 03 87 98 63 80 ; fax 03 87 98 73 12.
Portage du journal à domicile : M. Sibille, tél. 03 87 98 01 14.